

Алла Светухина

“ВЫСТАВКИ БЕЗ ГЛЯНЦА”

ВЫСТАВКИ

Книга Аллы СВЕТУХИНОЙ (г. Санкт-Петербург) “Выставки без глянца” предназначена:

- для профессиональных организаторов выставок-ярмарок;
- для стендистов и выставочных менеджеров;
- для тех, кто интересуется историей торгово-промышленных выставок.

Прочитав эту информационно-познавательную книгу

Вы найдете ответы на вопросы:

- что такое “выставка”, зачем и кому она нужна?
- почему Наполеон ценил и активно поддерживал выставки, а Лев Толстой их резко критиковал?
- почему для Дмитрия Менделеева выставка была «парадом», а для Владимира Маяковского «скучнейшим и никчемнейшим местом»?



Формат: А5. Объем: 128 стр.
Обложка мягкая.
Орел: Издатель
С.В. Зенина, 2009.
ISBN: 978-5-902802-47-1

ЗАКАЗ КНИГИ:

г. Санкт-Петербург: 8 (921) 556-81-95
г. Владивосток: 57-21-56 / 8 (902) 557-21-56

Info@silta-expo.com,
www.silta-expo.com

Цена: 240 руб. (без учета почтовых расходов).

Доставка: Почтой России.

Способы оплаты: предварительная оплата (Сбербанк; Яндекс-деньги);
наложенный платеж; иные способы оплаты по согласованию.

В книге рассматриваются история появления и развития выставок в России СССР и участие России во всемирных выставках. Отдельная глава посвящена правовым взаимоотношениям между организаторами и участниками выставок, особенностям применения договоров на участие и условиям участия в выставках. Рассматриваются наиболее часто встречающиеся проблемы, пути их решения и конкретные примеры из практики. В книге представлено более полутора сотен интересных и малоизвестных фактов и аргументов, связанных с выставками, с их значением в культурной жизни современников и общества в целом.